

2015

“Light Prize of Freedom / Piracy as a business force“

Soundpiece (English) on pirate radio, [Third Space, Helsinki](#)

2014

300 Steps toward Las Vegas (300 Schritte bis Las Vegas)

Digital Soundpiece, Photography, Headphones, Spike, mp3-Player



2013

Anything for Everybody (Working Title) Radio Essay (English)

Netolerantnost / normalnost

[Galerija Nova \(WHW\), Zagreb](#)

Music composed by [Sebastian Damerius](#)

Curated by Daniel Pies (Karlsruhe)

2012

Alles für Alle Radio Essay, Intolerance/Normality, [Grazer Kunstverein](#) (in collaboration with Steirischer Herbst and [Radio Helsinki](#)), October 12 and November 17 2012 (Music composed by Sebastian Damerius, Berlin)

Dossier (dt. / Engl.)



Podcast

.

Radio-Picknick La Zona, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst ([NGBK](#)), Berlin*

[Dossier dt.](#) [Dossier Engl.](#)

.

2011

Radio-Picknick [Experimentelle Musik](#), Munich

Radio-Picknick [Kai Middendorff Galerie](#), Frankfurt on Main

2010

Pink 'n' Yellow - The Wedding Piece [manifesta 8](#), Murcia and Cartagena, Spain*

[pass.fm - the loop](#), GrensWerte, Euregio, Gronau (Westphalia)

2009

nochnichtmehr - Handeln im unmarkierten Raum, Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin

Save the last dance for me, KHM Gallery, Malmö, Sweden

Crossing Munich, Rathausgalerie, Kunsthalle der Landeshauptstadt München*

2008

Floteson, KHM Gallery, Malmö



2007

Monoshow, The FM Ferry Experiment, New York City

[Open Spaces] Gesellschaft für Aktuelle Kunst (GAK), Hansestadt Bremen*

Open Studios IASPIS, Königliche Akademie, Stockholm*

#

2006

Colonialism without Colonies - for example S,F,N,G,L,B,C Shedhalle, Zürich*

On the Move - Verkehrskultur II Westfälischer Kunstverein Münster*

ISBN Kunstraum, München

2005

“Rettet Europa Zwei”, Platform, Wasa / Finnland

“Moving On”; Neue Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK), Berlin*

“Tatort”, Musterhaus, BUGA-Gelände, München

“Xenopolis”, Rathausgalerie, München*

2004

“transit~wellen: Kreuzungsfrei und ungestört – mobile Anwendung”, Radio-Installation im Altstadtunnel im Rahmen von Ortstermine 2004 – Freie Kunst im öffentlichen Raum, München*

“Brauchen wir wirklich einen neuen Anti-Imperialismus?”, Subduktive Maßnahmen, Oberrieder Stollen, Kirchzarten bei Freiburg und Bundeskunsthalle, Bonn*

“Die Freie Klasse im Haus der Gegenwart”, Luitpold-Lounge, München*

2003

“Brauchen wir wirklich einen neuen Anti-Imperialismus?”, Liftarchiv, KVR München*

“Take Off 2, AiR_port 03”, Forum Stadtpark und Radio Helsinki, Graz*

“RAL 11 06 05 0 – Projektion 72”, Kunst im Bunker, München;

“Border-Zap”, i-camp im Neuen Theater, München

2002

#

2001

#

2000

“<type=radio~border=0>“, verschiedene Orte in Weimar (Neues Museum, Gaswerk, Wiese auf der Landkreisgrenze bei Schloss Kromsdorf)

“Arbeiten aus dem Studio Beckmann”, Villa Romana, Florenz

1999

“next5minutes3, 'kein mensch ist illegal'”, Amsterdam*

“camp99radio” (zus. mit Geert Lovink, Lisa Haskel, Rachel Baker u.a.), Zittau

“Net-Aid2 und Studio B11”, Internetkampagne zum Belgrader Sender B92, Weimar und div. Orte.

1998

“Für die bessere Welt”, internationaler Kongress der Freien Klassen aller Länder und Ausstellung, Künstlerwerkstatt Lothringer Straße, München*

“[Cross the Border]“, Viehbank, München

1997

“[Cross the Border]/N.S.I.A.M.P“, Hybrid Workspace, documenta X, Kassel*

“Eßt mehr Obst“, ein Projekt der Freien Klasse in der Galerie Fruchtig und in Radio X, Frankfurt am Main*

“Das erste analoge Internet der Welt“, 10. Ausstellung der Jürgen-Ponto-Stiftung, Frankfurter Kunstverein im Steinernen Haus*

1996

“Das erste analoge Internet der Welt“, städt. Galerie im Cordonhaus, Cham

1995

“8. Mai“, Jour Fix, Haus der Kunst, München

“Live-Hörspiel/unplugged“, Festival für experimentelle Musik, München

1994

“Lernen von Italien“, ein Projekt der Freien Klasse, Platz vor der Feldherrnhalle, München und Loggia dei Lanzi, Florenz

1993

“kurz, kurz, kurz, lang”, Zur Zeit 1933-1993, div. Orte im Außenraum und städt. Ladengalerie Lothringerstraße, München*

“Kollektive Projekte: Die Freie Klasse rettet Europa”, Interimgalerie des BBK, München*

1992

“Klangtapete”, Galerie Caduta Sassi, München*

1991

“Alle A. in der Aalfabrik”, Dachau*

1990

“Projekt Klang.”, Müllerstrasse, München*

Notes

Asterisk: Publication available

Needs Revision

Further Works

See also [broadcast](#)

Back to Homepage



[Home](#) | [Start](#)

From:
<https://wiki.ralfhomann.info/> - **ralf homann**

Permanent link:
https://wiki.ralfhomann.info/sound_pieces

Last update: **2020/04/16 02:41**

